

Bases de Aniversario ICT 2025 Ciclo Aquisgrán

A continuación, se presentan las bases con sus respectivas pautas que determinarán las actividades a realizar en la semana del 11 al 14 de agosto, conformando entonces nuestra esperada semana de aniversario 2025

Item	Alianza	Alianza	Alianza	Alianza
Cursos	3°A - 5°A	3°B - 5°B	4°A - 6°A	4°B - 6°B
Temática	Década '80	Década '60	Década '70	Década 2000
Color Representativo	Azul	Verde	Amarillo	Rojo
Ministros	Prof. Dariolette Solar Prof. Karen Torres Prof. Macarena Sáez Tía Camila Mella	Prof. Ana María Cuevas Prof. Esteban Osorio Prof. Natalia Romero Tía Alexa Gómez	Prof. Mariuska Garcés Prof. Johana Fuentes Prof. Camila Sanhueza Tía Adela Gallardo	Prof. Gladys Muñoz Prof. Claudia Torres Prof. Ana Veloso Tía Cinthia Guzmán

Reglamento Protocolar Aniversario 2025

1. Conducta General y Clima Escolar

- 1.1. Las alianzas deben mantener una conducta fraterna y respetuosa, tanto presencialmente como en plataformas digitales.
- 1.2. Se prohíben expresamente las burlas, apodos, indirectas, insultos o cualquier insinuación negativa, verbal, gestual, escrita o virtual hacia miembros de otra alianza o la propia e integrantes de la comunidad educativa. Se aplicará el Protocolo de Maltrato o Ciberacoso si corresponde (ver RICE, Título XI, Cap. 1 y 11).

2. Uso de Lenguaje

- 2.1 En todas las actividades del aniversario, ya sean formales, recreativas, virtuales o presenciales, se exigirá un lenguaje respetuoso, inclusivo y constructivo, acorde a los valores fundacionales del colegio y al marco normativo del RICE (Título VII y VIII)
- 2.2 Se prohíbe terminantemente el uso de lenguaje:
 - Ofensivo, vulgar o soez.
 - Discriminatorio por razones de género, religión, apariencia, rendimiento escolar, discapacidad, nacionalidad u orientación sexual.
 - Burlón o sarcástico que tenga por finalidad ridiculizar o humillar a otro integrante de la comunidad educativa.
 - Violento o agresivo, incluso bajo la forma de "broma", doble sentido o indirectas.

- 2.3** Las expresiones que inciten al odio, la competencia desleal, la denostación de otras alianzas o estudiantes, serán consideradas faltas graves o gravísimas, y tratadas según el procedimiento establecido en el RICE (Capítulo 14 y 15). Estas pueden implicar:
- Descuento de puntaje.
 - Anulación de participación en una prueba.
 - Denuncia al equipo de Convivencia Escolar para intervención formal.
- 2.4** El lenguaje visual (gráficas, pancartas, videos, canciones, cánticos, memes, publicaciones en redes) también está regulado:
- No se aceptarán mensajes con doble sentido, sexualizados, violentos, denigrantes, groseros o que contengan insinuaciones negativas.
 - Todo material público debe reflejar el espíritu alegre, comunitario y formativo de las celebraciones.
- 2.5** El lenguaje institucional debe reflejar los principios del PEI: respeto, humildad, alegría, verdad y servicio. Por tanto, se espera que los representantes y participantes de las alianzas:
- Den ejemplo en su forma de expresarse.
 - Fomenten una comunicación positiva en sus equipos.
 - Promuevan la empatía en sus palabras, tanto habladas como escritas
- 2.6** Las familias y docentes también serán invitados a contribuir con un lenguaje positivo, especialmente en comentarios, interacciones y acompañamiento a los estudiantes.
- 3. Responsabilidad y Orden en los Espacios**
- 3.1.** Cada alianza debe dejar limpio y ordenado su espacio de trabajo, camarines, salas, patios o cualquier lugar utilizado. La falta será causal de descuento de puntaje.
- 3.2.** Cualquier daño material será responsabilidad de la alianza respectiva, debiendo reparar o reponer lo dañado según lo establecido en el RICE, artículo 16.
- 4. Presentación y Participación**
- 4.1.** Las alianzas deben asistir puntualmente y con compromiso a las actividades. La injustificada inasistencia implica anulación del puntaje y asignación automática al otro equipo.
- 4.2.** La no participación en actividades obligatorias institucionales (misa, actos cívicos, actividades pastorales) podrá implicar descuento de puntaje considerando los criterios de participación, puntualidad, actitud y respeto. No es participación válida la presencia pasiva, dispersa, disruptiva o irrespetuosa.
- 5. Materiales y Producción de las Actividades**
- 5.1.** Cada alianza es responsable de sus materiales: pendrives, escenografía, vestuario, elementos técnicos, micrófonos, telones, etc.
- 6. Puntajes, Empates y Sanciones**
- 6.1.** En caso de empate, se sumarán los puntajes del lugar empatado y se dividirán por el número de alianzas que comparten el lugar.
- 6.2.** El Comité Aniversario tendrá la facultad exclusiva de establecer descuentos de puntaje con respaldo y argumentos, considerando:
- Gravedad de la falta (leve, grave o gravísima según RICE, Título VIII).



- Conducta reiterativa o intencionalidad.
 - Falta al este reglamento.
- 6.3.** El puntaje final será público y validado por el Comité Aniversario, con respaldo del equipo directivo.
- 6.4.** Todo reclamo o reporte de situaciones relacionadas con las bases deben hacerse al comité Aniversario.
- 7.** Aplicación del RICE
- 7.1.** Toda situación no prevista en este reglamento será resuelta por el Comité Aniversario en coordinación con el equipo de Formación y Convivencia Escolar, aplicando lo dispuesto en el RICE 2025.
- 7.2.** Se recuerda que el Reglamento Interno de Convivencia Escolar rige plenamente durante las actividades de aniversario, sin excepción.
- 8.** Representación y Liderazgo en las Alianzas
- 8.1.** Cada alianza deberá contar con representantes formales, cuya función será coordinar, representar y promover el respeto y cumplimiento de las normas establecidas durante todas las actividades del Aniversario 135°.
- 8.2.** Los príncipes y princesas de Alianza serán los principales rostros representativos y simbólicos de cada equipo.
- Cada curso participante debe proponer una pareja candidata (príncipe y princesa).
 - La alianza completa votará democráticamente para elegir a la pareja que los representará durante el aniversario.
 - Los príncipes de Alianza deben demostrar una actitud ejemplar, compromiso con los valores del colegio, responsabilidad en las actividades y buen trato hacia toda la comunidad educativa.
 - Su comportamiento será evaluado durante toda la semana, pudiendo recibir sanciones si se vulneran las normas del RICE.
- 8.3.** Los presidentes de Curso de cada alianza asumirán el rol de delegados oficiales de sus cursos dentro de la organización interna de la alianza, velando por la participación, orden y cumplimiento de responsabilidades de sus compañeros.
- 8.4.** De entre los presidentes de curso o delegados con liderazgo positivo, deberá elegirse al jefe de Alianza, mediante votación interna.
- El jefe de Alianza será el responsable de coordinar al equipo completo, canalizar las comunicaciones con el Comité Aniversario y participar en reuniones organizativas.
 - Tendrá la responsabilidad de representar los intereses de su alianza, mantener la cohesión del grupo, fomentar el respeto por las reglas y promover un ambiente positivo.
 - Se deberán elegir dos jefes de Alianza que tienen que ser de niveles distintos
- 8.5.** Tanto los Príncipes de Alianza como el jefe de Alianza deben ser estudiantes con buen comportamiento, sin registro vigente de faltas de extrema gravedad, y que no estén bajo matrícula condicional, de acuerdo con lo estipulado en el RICE.
- 8.6.** Si alguno de los representantes incurre en acciones contrarias al espíritu de respeto y sana convivencia, podrá ser reemplazado por decisión del comité aniversario.



Descripción de actividades

1. Lunes, 11 de agosto

I. ACTO CIVICO

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción :	Entre las 14:00 y las 15:00 hrs., se llevará a cabo un acto cívico con la participación de todas las directivas estudiantiles del ciclo Aquisgrán. Esta instancia tiene por objetivo reconocer el liderazgo, fortalecer el rol representativo de los estudiantes y promover el compromiso democrático y participativo dentro de la comunidad escolar.
Participación :	Asistirán las directivas de cada curso, acompañadas por un docente responsable. Durante esta hora, el resto de los estudiantes continuará desarrollando la confección de carteles y antifaces en sus salas.

II. CARTELERAS POR CURSO

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción :	Entre las 15:30 y las 18:00 hrs. Se permitirá que un equipo de apoderados por curso (5 por curso), puedan ingresar al Colegio para adornar las carteleras del curso que le corresponda. Cabe mencionar que es importante que los profesores jefes se pongan de acuerdo con los auxiliares correspondientes, para que esta actividad no entorpezca su labor de aseo y orden en las salas. Es importante dejar claro que solo se trata de adornar las carteleras, ni puertas, ni ventanas, ni nada por el estilo, solamente carteleras. Si hay adornos en otros sitios de la sala, serán quitados.



	Además, desde el colegio se facilitará tela (medidas por confirmar) para la realización de lienzo por alianza.
Participación	: 5 apoderados por curso. No se permiten estudiantes en las salas mientras se adornan las carteleras. Profesores jefes, coordinar horarios con auxiliares.

III. PREPARACIÓN DE ANTIFACES Y CARTELES PARA LA MURGA

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción	: Durante el bloque de las 13:05 a 15:30 hrs., los estudiantes de todas las alianzas trabajarán en la creación de antifaces y carteles que serán utilizados en la presentación de la murga del jueves 14 de agosto. Esta instancia busca fomentar la creatividad, el trabajo en equipo y el sentido de identidad de cada alianza a través del diseño de elementos visuales que representen su temática.
Organización	: La actividad se realizará en sala por curso, bajo la guía del profesor jefe o un adulto responsable. Se podrán usar materiales reciclados o de fácil acceso (cartulinas, plumones, cintas, elásticos, etc.). Los carteles deben contener frases motivadoras, nombres de la alianza, colores representativos y no incluir lenguaje ofensivo o burlas hacia otras alianzas.

2. Martes, 12 de agosto

I. PRESENTACIÓN DE LOS PRÍNCIPES Y GRITOS DE ALIANZA (1er bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo de la actividad	: Dar inicio oficial a la jornada celebrando la identidad de cada alianza mediante la presentación de sus representantes y la ejecución del grito oficial, fortaleciendo el sentido de pertenencia, entusiasmo y trabajo en equipo.
Participación	: Cada alianza deberá presentar a su pareja de príncipes estudiantes y guiar el grito de alianza. Se permite el acompañamiento con lienzos, pañuelos, u otros elementos visuales propios de la alianza.
Duración	: 3 minutos por alianza
Estructura de la actividad	: <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación breve de los príncipes (nombre, curso, símbolo de la alianza) 2. Ejecución del grito de alianza. 3. Participación del curso o barra (ordenada) con aplausos o acompañamiento musical breve si se desea
Restricciones	: No se permite el uso de lenguaje ofensivo, burlón ni alusión a otras alianzas; No se permite ensuciar el espacio ni arrojar objetos.

Puntaje	:	1° lugar: 80 puntos 2° lugar: 60 puntos 3° lugar: 40 puntos 4° lugar: 20 puntos		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
Criterios	1 punto (Débil)	2 puntos (Suficiente)	3 puntos (Bueno)	4 puntos (Excelente)
Presentación de los príncipes	Solo uno se presenta o presentan sin hablar, sin coordinación o sin mencionar curso y nombre.	Ambos se presentan, pero con poca claridad, omiten algún dato requerido (curso, nombre o rol).	Ambos se presentan claramente, indicando curso y nombre, sin mayor despliegue expresivo.	Ambos príncipes se presentan claramente, indican curso, nombre y rol, mostrando coordinación, actitud respetuosa y buena postura.
Ejecución del grito	Grito poco audible, incompleto o interrumpido. No hay acompañamiento.	Grito completo, pero débil o poco entusiasta. Acompañamiento desorganizado o ausente.	Grito bien ejecutado, con ritmo y apoyo general de los compañeros.	Grito bien proyectado, claro, con ritmo, todos los integrantes participan con aplausos o gestos coordinados.
Organización y orden del grupo	Entrada y salida desordenadas, estudiantes dispersos o sin atención.	Algunos estudiantes atentos, pero hay interrupciones o falta de coordinación.	Entrada y salida ordenadas, mayoría del grupo atento.	Entrada/salidas ordenadas, grupo completo atento, respetuoso, sin interrupciones.
Uso de elementos visuales (opcional)	No presentan lienzo, pañuelo u otro elemento visual.	Usan elementos visuales sin relación clara con la alianza.	Elementos visuales presentes, con color o símbolo de la alianza.	Elementos visuales claros, bien elaborados, con colores, nombre o símbolo distintivo de la alianza

II. TALENTO DE LOS PRÍNCIPES (1er bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo de la actividad	: Reconocer y valorar el carisma, habilidades y creatividad de los representantes de cada alianza mediante la presentación de un talento individual o conjunto, fortaleciendo su rol simbólico como referentes del aniversario.
Participación	: Cada príncipe y princesa deberá presentar un talento artístico, físico o creativo de forma individual o como pareja. La muestra puede incluir canto, baile, poesía, gimnasia, magia, humor, entre otros.
Duración	: 4 minutos por príncipe/princesa (Total: 8 minutos por alianza)

Estructura de la actividad	: 1. Ingreso al escenario luego de mención de los presentadores. 2. Muestra del talento.
Restricciones	: No se aceptarán presentaciones con contenido vulgar, sexualizado o que incluya burlas; No se permite el uso de fuego, elementos punzantes, agua o materiales que ensucien el espacio.
Puntaje	: 1° lugar: 200 puntos 2° lugar: 150 puntos 3° lugar: 100 puntos 4° lugar: 50 puntos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	1 punto (Débil)	2 puntos (Suficiente)	3 puntos (Bueno)	4 puntos (Excelente)
Claridad del talento	El talento no se entiende o no se muestra completamente.	El talento se entiende, pero está incompleto o con errores notables.	El talento está bien desarrollado y es comprensible para el público.	El talento se entiende claramente y está muy bien presentado de principio a fin.
Preparación previa	Se nota que no practicaron, hay pausas largas, olvidos o confusión.	Muestra práctica, pero con algunos errores que interrumpen la presentación.	Evidencia ensayo, buena fluidez y control general del tiempo.	Muestra práctica cuidadosa, uso fluido del tiempo y seguridad constante.
Participación de ambos príncipes	Solo uno participa o hay mucha diferencia entre ambos.	Ambos participan, pero uno guía toda la presentación.	Ambos participan de forma equilibrada.	Ambos colaboran de manera activa, con roles definidos y trabajo conjunto.
Postura corporal y expresión facial	Postura cerrada (brazos cruzados, mirada al suelo) o rigidez total.	Muestra algo de seguridad, pero sin cambios de expresión ni contacto visual.	Mantiene postura abierta, expresiva y se dirige al público.	Usa todo su cuerpo para acompañar el talento, con expresión facial adecuada y conexión con el público.
Relación con el rol simbólico	No se identifica que representen su rol de príncipes.	Se menciona que son príncipes, pero no se integra en la presentación.	El talento refleja su compromiso como príncipes o su espíritu de alianza.	El talento expresa claramente el sentido de representar a su alianza, reforzando valores positivos.

III. MI TALENTO ES... (1er bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo de la actividad	: Brindar un espacio para que los estudiantes muestren libremente sus talentos personales, promoviendo la autoestima, la participación y el reconocimiento mutuo en la comunidad escolar

Participación	:	Cada alianza realizará dos presentaciones de talento (pueden ser solistas, dúos, tríos o grupos). El talento puede ser de cualquier naturaleza: canto, acrobacias, dibujo en vivo, poesía, beatbox, etc.
Duración	:	4 minutos por presentación (2 presentaciones por alianza)
Estructura de la actividad	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Breve introducción del estudiante y el talento. 2. Muestra artística. 3. Saludo o cierre.
Restricciones	:	No se permite contenido inadecuado ni imitaciones ofensivas; Los participantes deben enviar su propuesta con anticipación para su revisión.
Puntaje	:	<p>1° lugar: 100 puntos</p> <p>2° lugar: 80 puntos</p> <p>3° lugar: 60 puntos</p> <p>4° lugar: 40 puntos</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	1 punto (Débil)	2 puntos (Suficiente)	3 puntos (Bueno)	4 puntos (Excelente)
Claridad del talento presentado	El público no comprende el talento o es interrumpido por errores.	El talento es comprensible, pero tiene errores que afectan su desarrollo.	El talento se presenta de manera fluida y clara.	El talento se comprende completamente, se ejecuta sin errores y mantiene la atención.
Preparación	No hubo ensayo; se olvida lo que debía hacer o improvisa sin sentido.	Ensayó algo, pero hay vacilaciones, pausas o falta de ritmo.	Ensayo evidente, se nota planificación en la presentación.	Ensayo destacado: el estudiante está seguro, ordenado y muestra dominio del tiempo.
Creatividad en la propuesta	Es una copia directa o muy común sin elementos propios.	Tiene algún detalle creativo, pero es predecible.	La presentación tiene elementos originales o combina varias ideas.	La propuesta es muy creativa, original y distinta a lo habitual para su edad.
Expresión corporal y emocional	No hay contacto visual ni expresión (ni corporal ni facial).	Muestra algo de actitud, pero limitada o sin coherencia.	Tiene buena expresión acorde al tipo de talento.	Su expresión complementa completamente el talento, con energía, emoción y coherencia.
Respeto al ambiente escolar	Utiliza lenguaje, gestos o contenido inadecuado.	Hay leves elementos que podrían no ser adecuados, aunque sin mala intención.	Totalmente respetuoso y coherente con los valores del colegio.	Contenido, forma y actitud completamente alineados con los valores institucionales (respeto, alegría, humildad).

IV. BAILE MASIVO (2do bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD				
Objetivo de la actividad	:	Promover la participación colectiva, la coordinación rítmica y el trabajo en equipo a través de una coreografía representativa por alianza que involucre estudiantes y/o apoderados.		
Participación	:	Cada alianza presentará una coreografía grupal, incluyendo representación de todos los cursos de alianza. Se sugiere incorporar al menos un apoderado (no es obligatorio, pero su presencia tendrá bonificación de 10 puntos)		
Duración	:	5 minutos por alianza (total: 20 minutos)		
Estructura de la actividad	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes se dispondrán en fila (cantidad mencionada por los presentadores) 2. Una vez los estudiantes formados, ingresaran los apoderados a formarse. 3. Conteo de participantes 4. Ejecución del baile representativo. 5. Foto de cierre. 6. Salida de los apoderados. 		
Restricciones	:	No se aceptan coreografías con contenido burlesco hacia otras alianzas.		
Puntaje	:	1° lugar: 500 puntos 2° lugar: 400 puntos 3° lugar: 300 puntos 4° lugar: 200 puntos		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
Crterios	1 punto (Débil)	2 puntos (Suficiente)	3 puntos (Bueno)	4 puntos (Excelente)
Coordinación de los movimientos	Hay desorden o cada persona baila por separado.	Hay algunos momentos coordinados, pero con errores.	La mayoría de los movimientos están coordinados entre los participantes.	Los movimientos están bien sincronizados durante toda la presentación.
Música adecuada y relacionada a la alianza	La música no tiene relación con la alianza o es inapropiada.	La música es aceptable, pero no claramente vinculada a la alianza.	La música está bien elegida y se relaciona con la identidad de la alianza.	La música representa de forma clara la época, color o identidad de la alianza.
Orden y actitud en la presentación	Hay desorden al entrar/salir o conductas inadecuadas.	Hay algunos momentos de desorden, pero se logra completar.	Entrada y salida ordenadas, buena actitud general.	Presentación ordenada, respetuosa y con actitud alegre en todo momento.
Expresión y participación activa	Algunos estudiantes no se mueven o se ven desmotivados.	La mayoría participa, aunque con poca energía.	Se nota participación activa y entusiasmo en casi todos.	Todos se ven comprometidos, con entusiasmo y expresión corporal adecuada.

V. SILLA MUSICAL (2do bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo de la actividad	: Fomentar la agilidad, atención y juego limpio a través de una competencia lúdica de eliminación progresiva por alianza.
Participación	: Cada alianza inscribe 3 representantes por curso, quienes competirán en rondas mixtas. La actividad se desarrollará en modalidad rotativa, hasta que quede un participante.
Duración	: 20 minutos total.
Restricciones	: Está prohibido empujar, golpear, correr fuera del ritmo o bloquear sillas; Las actitudes antideportivas serán penalizadas con expulsión automática del juego.
Puntaje	: 1° lugar: 80 puntos 2° lugar: 70 puntos 3° lugar: 60 puntos 4° lugar: 50 puntos

VI. BAILETÓN: DUPLAS APODERADOS – ESTUDIANTES (2do bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo de la actividad	: Integrar a las familias y fortalecer el vínculo escuela-hogar mediante una competencia lúdica y artística donde el baile es expresión de alegría, creatividad y complicidad de la dupla. Se busca promover un ambiente de alegría, respeto y convivencia en el contexto del aniversario.
Participación	: Cada alianza deberá presentar 6 parejas conformadas por un estudiante y su apoderado/a o familiar del estudiante a participar (3 parejas por curso) . Las parejas bailarán al ritmo de canciones preseleccionadas, en estilo libre.
Duración	:
Estructura de la actividad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizarán entre 4 a 5 rondas de baile, con mix musicales de diferentes estilos (ej. pop, cumbia, twist, etc.). 2. Cada ronda durará aproximadamente 2 minutos. 3. Luego de cada ronda, el jurado eliminará entre 3 a 4 parejas, considerando el desempeño. 4. La ronda final se realiza con las últimas 4 parejas y se selecciona a la pareja ganadora.
Restricciones	: No se permiten coreografías con contenido inapropiado; No se permite el uso de elementos que dificulten el flujo de la actividad; Está prohibido empujar, distraer a otras parejas o actuar de forma despectiva.
Criterios de eliminación por ronda	<p>El jurado observará en cada ronda el nivel de coordinación, participación activa de ambos integrantes, actitud positiva y expresión corporal. Se basarán en los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinación entre ambos: Se mueven con fluidez siguiendo el ritmo y coordinación constante. No se mueven por separado. - Participación activa: Ambos se mantienen activos y comprometidos en toda la ronda. No solo uno. - Expresión corporal y actitud: Muestran alegría, expresan entusiasmo. No se aprecian tensos o desmotivados.

	- Vínculo y complicidad entre ambos: Se nota interacción entre ambos, trabajo en conjunto y vínculo durante el baile.
Puntaje	: 1º lugar: 200 puntos 2º lugar: 150 puntos 3º lugar: 130 puntos 4º lugar: 110 puntos

VII. BÁSQUETBOL (3er bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo de la actividad	: Fomentar la sana competencia, el trabajo en equipo, el autocontrol emocional y el respeto por las reglas, a través de una dinámica deportiva estructurada en formato breve que permite definir al equipo ganador del campeonato de aniversario.
Participación	: Cada alianza debe presentar un equipo compuesto por 8 estudiantes (5 en cancha y 3 en banca), conformado por estudiantes de ambos cursos. Se promueve la participación equitativa de todos los miembros del equipo a través de rotaciones simples, además, durante el partido, siempre debe haber al menos dos estudiantes de un mismo curso.
Duración	: 40 minutos en total.
Estructura de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> ● Partido 1 (Semifinal A): Alianza A vs Alianza B <ul style="list-style-type: none"> - 2 tiempos de 5 minutos / 2 minuto de descanso intermedio ● Partido 2 (Semifinal B): Alianza C vs Alianza D <ul style="list-style-type: none"> - 2 tiempos de 5 minutos / 2 minuto de descanso intermedio ● Partido 3 (Final): Ganadores de ambas semifinales <ul style="list-style-type: none"> - 2 tiempos de 5 minutos / 2 minutos de descanso intermedio <p>En caso de empate, se definirá mediante 3 lanzamientos libres por equipo. El 3º lugar será otorgado al equipo que, habiendo perdido su semifinal, haya anotado mayor cantidad de puntos en su partido.</p>
Restricciones	: No se permite el uso de fuerza excesiva, lenguaje inadecuado ni actitudes antideportivas; Todos los estudiantes inscritos deben tener un rol activo (jugando o en banca); El árbitro designado podrá detener el juego en caso de conductas contrarias al reglamento institucional; Se debe respetar estrictamente el tiempo asignado para cada partido.
Puntaje	: 1º lugar: 500 puntos 2º lugar: 400 puntos 3º lugar: 300 puntos 4º lugar: 200 puntos

VIII. TIRAR LA CUERDA (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo de la actividad	Fomentar el trabajo en equipo, el esfuerzo colectivo y la coordinación entre estudiantes de distintos niveles dentro de una misma alianza, en un ambiente lúdico, seguro y respetuoso. La actividad busca fortalecer la identidad grupal a través de la cooperación, más que la fuerza individual.
Participación	Cada equipo estará conformado por 16 estudiantes (8 estudiantes por curso y participación mixta). El equipo puede rotar entre rondas (siempre respetando el número y la equidad por curso)
Duración	15 minutos totales, distribuidos en 4 rondas. Cada enfrentamiento tiene una duración de 3 minutos máximo, o hasta que una alianza gane (se arrastre completamente la cuerda hacia su lado).
Estructura de la actividad	<ol style="list-style-type: none"> Semifinal 1: Alianza A vs Alianza B Semifinal 2: Alianza C vs Alianza D Final por 3º lugar: Perdedor semifinal 1 vs Perdedor semifinal 2 Final por 1º lugar: Ganadores de ambas semifinales
Restricciones	No se permite enrollarse la cuerda en el cuerpo ni usar guantes o accesorios; Solo se tira con las manos, ambos pies deben mantenerse en el suelo; Está prohibido empujar, dejarse caer o realizar maniobras peligrosas; No se permiten burlas ni gritos ofensivos durante la competencia.
Puntaje	<p>1º lugar: 300 puntos</p> <p>2º lugar: 200 puntos</p> <p>3º lugar: 100 puntos</p> <p>4º lugar: 50 puntos</p>

IX. ARO CIRCULAR EN RONDA (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción	El grupo forma un círculo tomado de las manos. El objetivo es que un aro recorra el cuerpo de todos los estudiantes sin soltarse, completando una vuelta hasta regresar al punto de inicio.
Participación	20 estudiantes (10 por cada curso)
Duración	8 minutos.
Estructura de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> El grupo forma un círculo tomado de las manos. El aro debe pasar por todos sin soltarse, hasta volver al punto de partida. <p>Si el aro cae, se vuelve a colocar donde cayó.</p>
Restricciones	No se pueden soltar de las manos; No se puede empujar, gritar o descalificar a los compañeros; Las alianzas deben respetar los turnos, la distancia de seguridad y las instrucciones del monitor.
Puntaje	<p>El equipo que complete las dos pruebas en menor tiempo, sin faltas graves, obtendrá la mejor posición.</p> <p>1º lugar 400 pts</p> <p>2º lugar 300 pts</p> <p>3º lugar 200 pts</p>

	4º lugar 100 pts
--	------------------

X. TRANSPORTE COLECTIVO – CONOS CON PELOTA (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción :	El grupo debe transportar una pelota utilizando conos, sin que esta toque el cuerpo o el suelo. El objetivo es llegar a la meta manteniendo la pelota en equilibrio y trabajando de forma coordinada.
Participación :	8 estudiantes (4 por curso), distribuidos en duplas de manera equitativa entre curso.
Duración :	8 minutos.
Estructura de la actividad :	<ul style="list-style-type: none"> ● En duplas, cada estudiante sostiene un cono. ● La pelota se ubica al centro, apoyada entre todos los conos. ● La dupla debe llegar a la meta manteniendo la pelota elevada y en equilibrio. ● Cuando una dupla regresa, puede partir la otra. <p>Si la pelota cae, deben detenerse, volver al punto anterior y reintentar.</p>
Restricciones :	No se permite el uso de manos para sostener el balón en ningún momento; No se puede empujar, gritar o descalificar a los compañeros; Las alianzas deben respetar los turnos, la distancia de seguridad y las instrucciones del monitor.
Puntaje :	El equipo que complete las dos pruebas en menor tiempo, sin faltas graves, obtendrá la mejor posición. 1º lugar 400 pts 2º lugar 300 pts 3º lugar 200 pts 4º lugar 100 pts

XI. CARRERA DE PULPOS (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción :	Cuatro estudiantes se enlazan por los codos, formando un bloque compacto. El objetivo es avanzar coordinadamente, en posición semi agachada, hasta llegar a la meta sin soltarse.
Participación :	12 estudiantes distribuido en 3 grupos de 4 personas (distribución equitativa de los cursos)
Duración :	8 min.
Estructura de la actividad :	<ul style="list-style-type: none"> ● Se forman grupos de cuatro estudiantes, enlazados por los codos. ● El grupo debe avanzar semi agachado hasta la meta. ● No pueden soltarse ni levantarse completamente. ● Una vez llega el primer grupo, los siguientes cuatro repiten el recorrido. <p>Si se sueltan, deben retroceder al punto donde ocurrió.</p>

Restricciones	:	No está permitido soltarse durante el recorrido; No se puede levantar completamente; Está prohibido empujar o jalar con fuerza a los compañeros; El recorrido debe completarse en grupo, manteniendo la formación original.
Puntaje	:	El equipo que complete ambas pruebas en menor tiempo obtendrá mayor puntaje. 1º lugar 400 pts 2º lugar 300 pts 3º lugar 200 pts 4º lugar 100 pts

XII. TRANSPORTE ULA ULA (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD		
Descripción	:	El grupo debe transportar un ula ula desde el punto de inicio hasta la meta utilizando únicamente el cuerpo, sin sujetarlo con las manos. El desafío requiere coordinación, control y trabajo en equipo.
Participación	:	10 estudiantes distribuido en 5 parejas (distribución equitativa de los cursos)
Duración	:	8 min.
Estructura de la actividad	:	<ul style="list-style-type: none"> • En dupla sostiene el ula ula utilizando distintas partes del cuerpo (espalda o pecho) • No se puede usar las manos para afirmar ni guiar el aro. • Todos los integrantes deben avanzar en conjunto, manteniendo el aro elevado hasta dejarlo en el cono. <p>Si el aro cae, el grupo debe volver al punto donde ocurrió la caída y continuar desde ahí.</p>
Restricciones	:	No se permite sujetar el aro con las manos; Está prohibido arrastrar el aro por el suelo; No se puede avanzar si alguno de los integrantes pierde contacto con el aro; No se permiten empujones ni desplazamientos individuales.
Puntaje	:	El equipo que complete ambas pruebas en menor tiempo obtendrá mayor puntaje. 1º lugar 400 pts 2º lugar 300 pts 3º lugar 200 pts 4º lugar 100 pts

XIII. TRANSPORTE COLECTIVO- COLCHONETA PELOTAS (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD		
Descripción	:	El grupo debe transportar una pelota sobre una colchoneta, sosteniéndola entre todos por los bordes. El objetivo es recorrer una distancia hasta la meta sin que la pelota caiga.
Participación	:	10 estudiantes distribuido en 5 parejas (distribución equitativa de los cursos)



Duración	:	8 minutos
Estructura de la actividad	:	<ul style="list-style-type: none"> • La pelota se ubica al centro de la colchoneta. • Cada estudiante sostiene un borde, distribuidos en torno a la colchoneta. • El grupo debe avanzar en conjunto sin permitir que la pelota se caiga. • Si la pelota cae, el grupo debe detenerse y regresar al último punto alcanzado para retomar el intento.
Restricciones	:	No se permite afirmar o estabilizar la pelota con manos o brazos; No se puede correr ni girar la colchoneta bruscamente; Todos los participantes deben estar activos durante todo el trayecto; Si algún estudiante suelta la colchoneta, el grupo debe detenerse y retroceder.
Puntaje	:	1º lugar 400 pts 2º lugar 300 pts 3º lugar 200 pts 4º lugar 100 pts

XIV. MATANZA (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD		
Objetivo	:	Fomentar la participación masiva, la agilidad, el juego limpio y el trabajo en equipo a través de una competencia dinámica por eliminación. Esta actividad promueve la toma de decisiones rápidas, la coordinación grupal y el autocontrol dentro de un entorno lúdico y respetuoso.
Participación	:	12 estudiantes en cancha (6 estudiantes por curso)
Duración	:	45 minutos (10 minutos por partido)
Estructura de la actividad	:	1. Fase 1 – Semifinales (20 min) <ul style="list-style-type: none"> • Partido 1: Alianza A vs Alianza B • Partido 2: Alianza C vs Alianza D • Duración: 2 partidos de 10 minutos cada uno 2. Fase 2 – Finales (20 min) <ul style="list-style-type: none"> • Final: Ganadores de los partidos → definen 1º y 2º lugar • Tercer lugar: Se define automáticamente por el equipo perdedor que haya eliminado más rivales.
Restricciones	:	Solo se permite lanzar el balón al tronco o piernas; no se permite lanzar a la cabeza; Queda eliminado quien es impactado por el balón, lanza fuera de zona o no respeta la línea límite; No se permite retener la pelota por más de 5 segundos; No se aceptan actitudes agresivas, burlas, ni lenguaje inadecuado.
Puntaje	:	1º lugar: 500 puntos 2º lugar: 400 puntos 3º lugar: 300 puntos

	4° lugar: 200 puntos
--	----------------------

XV. MATANZA (4to bloque)

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Objetivo	: Promover la participación espontánea, la disposición al esfuerzo físico y el entusiasmo mediante desafíos individuales breves, orientados a la resistencia, el equilibrio y la fuerza corporal, en un ambiente lúdico y de sana competencia.
Estructura de la actividad	: En distintos momentos del 4to bloque, sin aviso previo, los presentadores de la jornada anunciarán una actividad flash sorpresa, solicitando voluntarios o representantes por alianza. Estas pruebas se desarrollarán en pocos minutos, con reglas claras y observación directa del desempeño. Las actividades pueden incluir desafíos como plancha, sentadilla sostenida, equilibrio, entre otros, y buscan destacar el esfuerzo individual dentro del espíritu grupal.
Puntaje	: 50 puntos por alianza al ganador.

3. Miércoles, 13 de agosto

I. MISA

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción	: La misa se realizará a las 10:00 hrs. Participarán todos los cursos del ciclo Aquisgrán, en una instancia de encuentro espiritual, reflexión y agradecimiento comunitario en el marco del aniversario.
Requerimientos	: <ul style="list-style-type: none"> ● Asistencia obligatoria. ● Uniforme escolar completo. ● Participación activa y respetuosa durante toda la celebración. ● Se espera que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> - Mantengan silencio cuando corresponde. - Canten en los momentos señalados. - Escuchen con atención. - No interrumpan ni distraigan a los demás.
Bonificación	: Cada alianza que asista con todos sus integrantes correctamente uniformados recibirá +10 puntos.
Descuento	: Las alianzas que presenten conductas inadecuadas durante la misa recibirán un descuento de 20 puntos. <ul style="list-style-type: none"> ● Se considera conducta inadecuada: conversar reiteradamente, burlarse, interrumpir, desordenarse o no respetar el sentido litúrgico del espacio

II. CINE AQUISGRÁN

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	
Descripción	<p>La jornada de cine se realizará a las 13:05 hrs., con participación de todos los cursos del ciclo Aquisgrán.</p> <p>Cada sala del colegio proyectará una película distinta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Días antes del evento, los estudiantes podrán inscribirse previamente en la película de su preferencia, hasta completar el aforo de cada sala.
Organización	<p>Las películas serán seleccionadas por el equipo organizador y anunciadas previamente.</p> <p>Las inscripciones se realizarán de forma ordenada y equitativa, asegurando que todos los estudiantes puedan participar en alguna sala.</p> <p>Cada película será supervisada por un docente o adulto responsable designado.</p> <p>Una vez suene el timbre del bloque, cada estudiante deberá dirigirse a su sala habitual, donde se tomará lista.</p> <p>Luego de eso, se procederá al traslado ordenado hacia las salas de proyección correspondientes.</p>
Requerimiento	<p>Participación obligatoria y asistencia puntual.</p> <p>Conducta respetuosa durante toda la función:</p> <ul style="list-style-type: none"> No interrumpir la proyección. Mantener silencio. No abandonar la sala sin autorización. <p>Seguir las instrucciones del adulto a cargo.</p>
Bonificación	<p>Las alianzas que mantengan una conducta ejemplar y sin llamados de atención durante toda la jornada podrán recibir bonificación simbólica (según criterio del equipo organizador).</p>
Descuento	<p>Las alianzas que presenten interrupciones graves o desorden en la sala podrán recibir descuento de puntaje, según el registro del adulto responsable.</p>

4. Viernes, 14 de agosto

DISTRIBUCIÓN DE ACTIVIDADES		
BLOQUE	Actividad	Detalle
1er	Actividad Reflexiva en Sala	Durante la primera hora de la jornada, los estudiantes de cada curso realizarán una actividad reflexiva junto a su profesor jefe, orientada a cerrar el aniversario escolar con un espacio de valoración, expresión personal y mirada colectiva sobre lo vivido durante la semana.
2do	Convivencia de Curso y Vinculación	Durante el segundo bloque de la jornada, cada curso del ciclo Aquisgrán llevará a cabo una convivencia interna, orientada a compartir, agradecer y fortalecer los vínculos del grupo en el cierre del aniversario. En esta instancia, cada curso recibirá como invitado



		especial a un estudiante de otro establecimiento educativo, promoviendo así un espacio de vinculación positiva y apertura a la comunidad externa.
3ro	Murga de Cierre	Durante el tercer bloque del jueves, todo el ciclo Aquisgrán participará en una murga colectiva como cierre festivo del aniversario. Cada estudiante deberá sumarse al recorrido por la plaza personificado o con un elemento visible que represente el color de su alianza. La murga será una expresión espontánea de celebración, identidad grupal y cierre simbólico del trabajo realizado durante la semana.